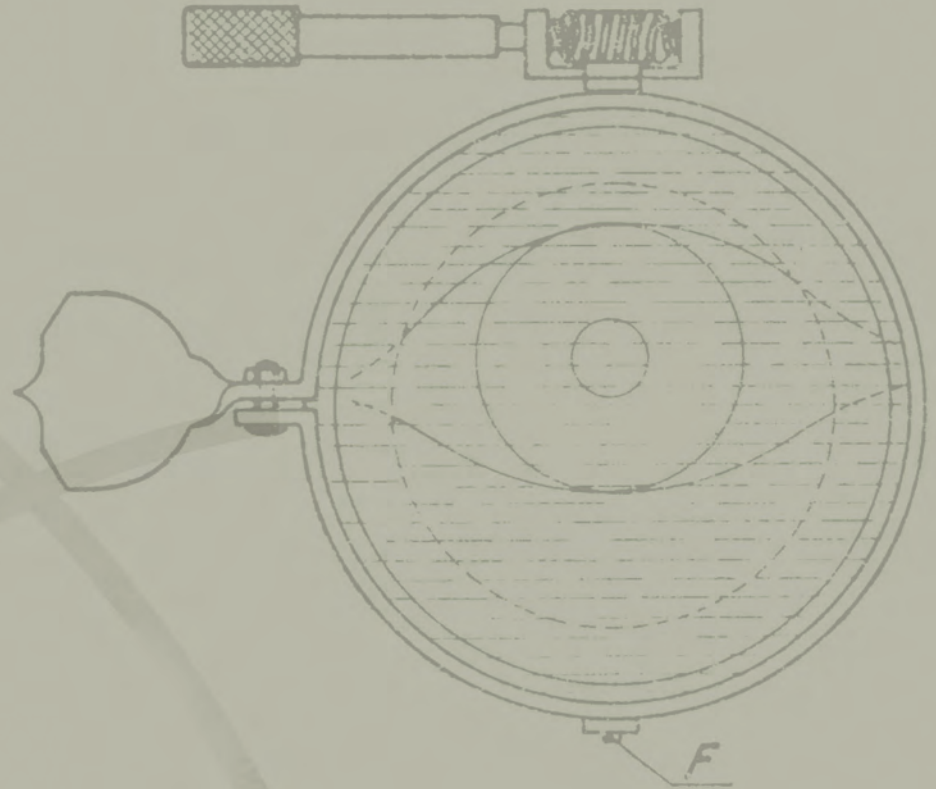


CONGRESO DE PALMA DE MALLORCA



El buen paño en el arca no se vende.

Refrán popular

Estamos en enero de 1964, ya hemos superado las dificultades económicas para seguir con el proyecto y este año se presentará el Vigoscopio en el Congreso Nacional de Oftalmología que se celebrará en Palma de Mallorca.

El Vigoscopio nace en el año en que en España se celebraba lo que el régimen llamó “Veinticinco años de paz”. El 23 de enero de este año don Manuel Fraga entregó a Franco un proyecto para una nueva ley de prensa y coincidió en un momento en que este estaba muy complacido por la campaña que Fraga había organizado para conmemorar el aniversario del final de la Guerra Civil. Todas las ciudades de España estaban engalanadas con carteles conmemorativos. La celebración de los “veinticinco años de paz” comenzó oficialmente con un Te Deum solemne en la basílica del Valle de los Caídos. Franco estaba celebrando más “veinticinco años de la victoria” que de paz.

Las fiestas del aniversario confirmaron la creencia de Franco en su propia popularidad. Entre las actividades organizadas por el ministro de Información y Turismo, Fraga Iribarne, había exposiciones itinerantes con el tema del logro del Caudillo y, premios literarios para las obras que mejor reflejaran el espíritu de la era franquista. También hubo una limitada amnistía para algunos de los varios miles de presos políticos de España.

Las celebraciones acabarían al finalizar el año con la presentación de la película “hagiográfica” titulada, *Franco ese hombre*, escrita por José María Sánchez Silva y dirigida por José Luis Sáenz de Heredia.

Todas estas campañas se notaban en los establecimientos militares donde nos encontramos, pero nosotros continuábamos a lo nuestro, tratando de mejorar la calidad de la imagen y preparando el congreso de Palma de Mallorca.

Conseguimos en estos meses mejorar la calidad de las imágenes y su separación era aceptable. Procuramos mejorar la fiabilidad para tener la seguridad de que todo funcionaría correctamente en el congreso.

Al congreso de Palma de Mallorca asistieron Antón Beiras y Antía, Ángel Martín Caloto y su esposa, Margarita; y yo les acompañaba.

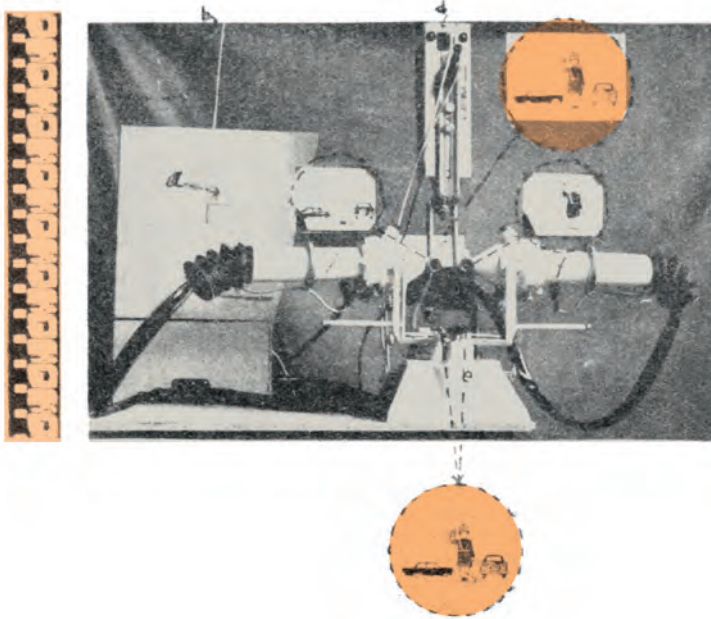
El viaje lo hicimos desde Vigo a Madrid en el expreso, y de Madrid a Barcelona en el tren Talgo, que en aquel momento era el Ave de los años 1964. Cambiar del tren de Galicia al Talgo a Barcelona era dar un salto de veinticinco años. Desde Barcelona, y en viaje nocturno, nos desplazamos a Palma de Mallorca en un barco de la Transmediterránea.

Al congreso asistieron la mayoría de los oftalmólogos de España. En aquellos años Palma era el destino turístico por excelencia y el cambio de ambiente entre Vigo y Palma daba la impresión de haber cambiado de país.

Beiras estaba muy contento porque por primera vez podía presentar un prototipo primario para el tratamiento del estrabismo mediante el tacto, pero ya estábamos trabajando para mejorarlo. A Palma no podíamos llevar otro equipo, ya que no teníamos tiempo para poder realizar físicamente lo que llamaremos el segundo prototipo.

Realicé el embalaje del prototipo, y un inventario del contenido de cada caja, para asegurarme de que no nos faltaba ningún elemento y llevé los repuestos necesarios para dar solución a cualquier incidencia que se originase en el transporte o en el propio congreso.

El prototipo es el que se muestra en la fotografía y acompañó a la presentación de la comunicación en el congreso.



En el siguiente esquema se puede ver el funcionamiento del equipo, así como el siguiente proyecto de la aplicación para el tratamiento automático de la terapia para la cura del estrabismo.

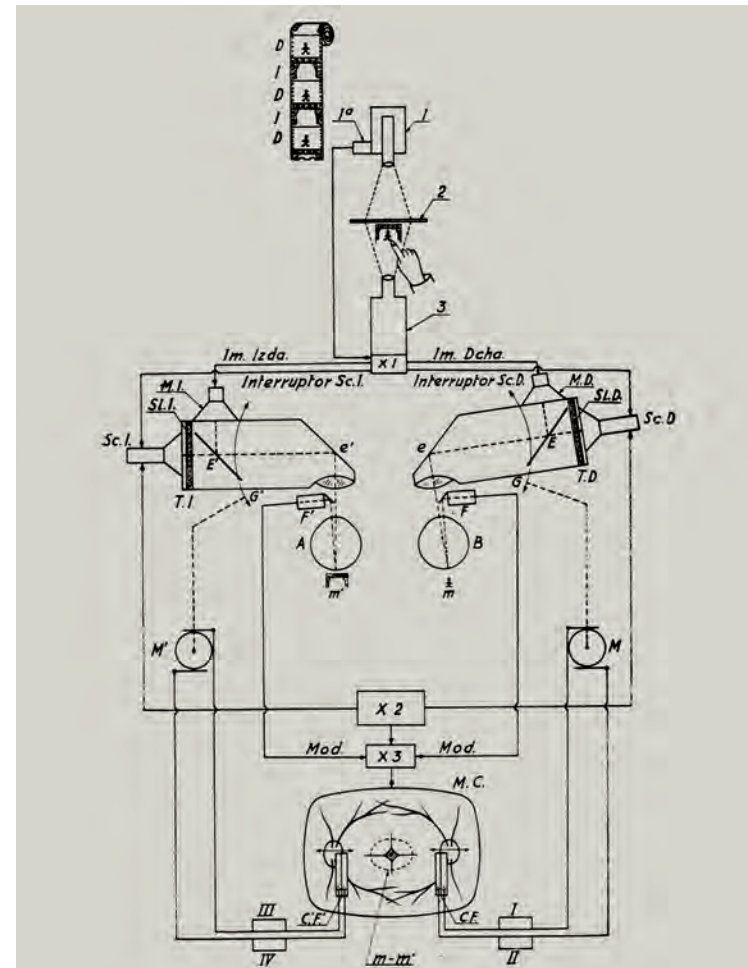


Fig. 114

D 1 Tests para ojo derecho e izquierdo, colocados alternados en film. 1. Proyector cinematográfico.—2. Pantalla esmerilada donde se proyectan los tests.—3. Tomavistas T. V., que capta estas imágenes (Tomavistas «cyclope»).—T. D. Tubo amblioscópico derecho.—Sc. D. «scammer» derecho.—Sl. D. slide derecho.—M. D. pequeño monitor derecho. E, e., espejos. F, célula fotoeléctrica. Los elementos del

La llegada a Barcelona coincidía con los preparativos para el día de la Merced, y la salida para Palma la haríamos por la noche, por lo que Antía, que visitaba con frecuencia Barcelona por motivos profesionales relacionados con la enseñanza, nos hizo de cicerone en la visita a la Sagrada Familia, y al Pueblo Español. Fue un día muy bien aprovechado. Siempre que visito Barcelona me acuerdo de aquel día y, si acompaño a alguna persona que no la conozca, siempre la llevo a estos dos sitios, que seguramente están unidos al recuerdo de aquellos días.

Por la noche, al salir desde el puerto de Barcelona, frente a la estatua de Cristóbal Colón, pensé en los emigrantes que con destino a Cuba, Venezuela, Argentina, etc., salían desde nuestro puerto de Vigo.

Por la mañana, y con las primeras luces del sol, divisé la isla de Palma de Mallorca, ya que mi emoción era tan fuerte que prácticamente estuve toda la noche caminando por el barco y viviendo intensamente las sensaciones del viaje.

Desembarcamos y nos aseguramos de que todos los bultos del sinoptóforo de televisión estuviesen en nuestro poder, dirigiéndonos a los hoteles que teníamos reservados. Beiras, Antía, Caloto y Margarita estaban en un hotel distinto del mío, pero ambos estaban muy cerca. Quedamos de vernos después de comer para visitar las instalaciones del congreso y llevar el equipo para su instalación.

Al no disponer de “stand”, nos facilitaron una habitación donde procedimos a la instalación. Al ponerlo en marcha no funcionó, ya que uno de los monitores de televisión estaba apagado porque se había roto un cable de conexión. Pronto se dio solución al problema y enseguida todo funcionó correctamente. Beiras respiró tranquilo cuando comprobó el funcionamiento y dejamos el equipo ya instalado para las visitas del día siguiente

que ya tenían concertadas diferentes oftalmólogos: Barraquer, Arruga, Castroviejo, Salorio, y muchos otros que seguían sus publicaciones.

Al día siguiente comenzó el goteo constante de visitas, al principio nos visitaban los que más de cerca seguían las publicaciones del nuevo concepto del tratamiento del estrabismo mediante el tacto, pero después de la presentación de la ponencia en el congreso, ya no teníamos medios para atender a tantos oftalmólogos que querían ver el prototipo de sinoptóforo de televisión que se había presentado.

El éxito de Antón Beiras García me llenó de alegría, ya que todos los esfuerzos realizados los veía compensados con su alegría y sus compañeros de profesión lo animaban a presentarlo en el congreso internacional de París que se celebraba al año siguiente.

Fue un congreso muy satisfactorio y lleno de proyectos para el año siguiente. Por cierto, hicimos nuestras excursiones, ya que no todo era trabajar; Antía siempre tenía ese toque de curiosidad y nos llevó a ver la fábrica de perlas Majorica, las cuevas del Drac y los pueblos más pintorescos de la isla. Fueron unos días magníficos.

Regresamos de Mallorca por Valencia, y desde esta ciudad a Madrid y después a Vigo. El primer viaje de sinoptóforo de televisión y el primer éxito de Beiras habían concluido.

Este congreso nos dio muchísima motivación para iniciar el segundo prototipo. Era septiembre de 1964 y el 22 de diciembre de ese año terminé el servicio militar y dejé la ETEA.

En Vigo el doctor Beiras realizaba una memoria de todo lo realizado desde que la investigación la financió la Caja de Ahorros. La primera página de esta se muestra más adelante. Pero

además debemos reproducir algunos párrafos, que nos permitirán poder analizar el proyecto y sus dificultades.

Dice la memoria:

5 de octubre de 1964

A pesar de algunas observaciones que se nos hicieron sobre las dificultades de realización en España, nosotros, teniendo conocimiento de la capacidad de los ingenieros y técnicos de la ETEA, puesta de manifiesto en obras anteriores y sobre todo en el trascendental cursillo de Electrónica aplicada a la Medicina que tuvo lugar en la Academia Médico Quirúrgica y que, como más tarde se demostró, fue el primero realizado en España, hemos decidido ponernos en contacto con su Comandante Director don Manuel Álvarez Ossorio, quien nos dio toda clase de facilidades, poniendo sus laboratorios y técnicos al servicio incondicional de esta investigación a título totalmente gratuito. Como veremos, este acuerdo no pudo ser más feliz y, gracias a él, como vulgarmente se dice, “todo quedó en casa” y el Vigoscopio es una concepción, financiación y realización totalmente *viguesa*.

Sigue la memoria relatando las dificultades para conseguir los materiales y le da las gracias a un oftalmólogo del Ejército del Aire, doctor Mario Esteban de Antonio, por conseguir traer la cámara de televisión Pye. También cuenta las vicisitudes sucedidas en el viaje a Viena para presentar el proyecto, viaje en que sufrieron un accidente de automóvil él y su familia y tuvieron que proseguir en tren para llegar al congreso. Solamen-

te la fortaleza de una persona como Antón Beiras explica que, después de dejar el coche totalmente destruido y estar en un hospital, y con la mitad del material para la exposición averiado, se presentase en el congreso. El doctor Thomas le hizo un gran elogio, que ha sido publicado en las memorias del congreso sobre la investigación y lo emplazó a presentar el aparato en Palma de Mallorca al año siguiente.

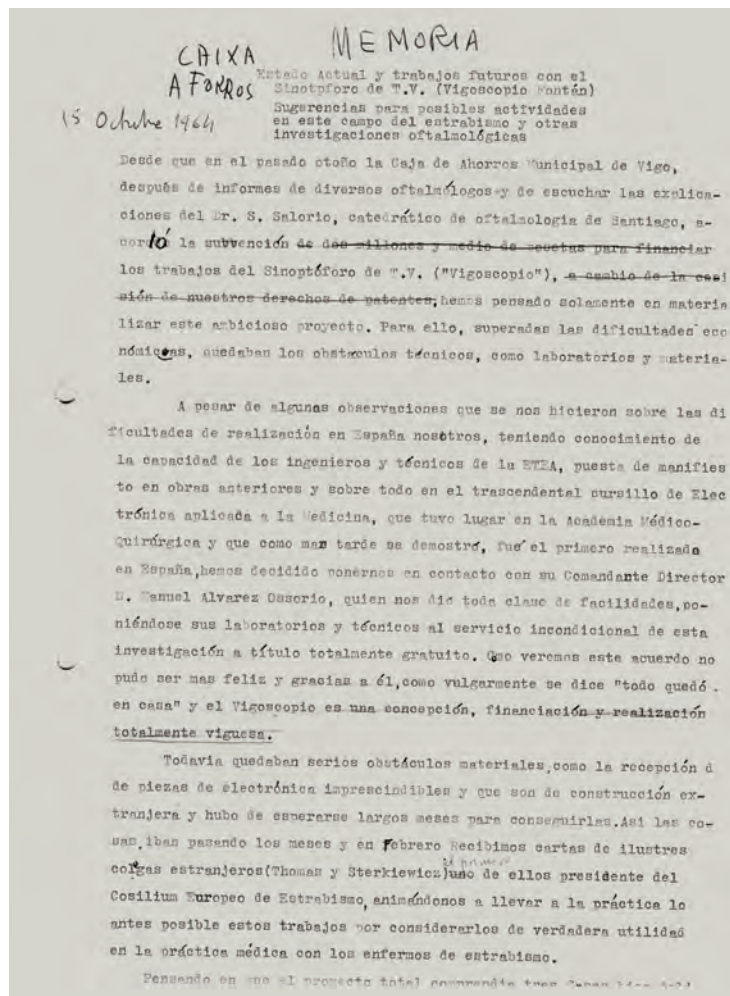
Respecto al congreso de Palma escribe el doctor Beiras:

Tuvo lugar los días 21 a 25 de septiembre en la Casa de la Cultura de aquella ciudad. Con tal motivo nos trasladamos a ella don Ángel Martín Caloto, ingeniero de la ETEA, su ayudante señor Otero Davila y el que suscribe... El Vigoscopio fue el acontecimiento del Congreso y se puede decir que no quedó un oftalmólogo que no lo viese funcionar, se interesase por él e hiciese toda clase de preguntas. También los expositores, sobre todo los extranjeros, quedaron muy impresionados del instrumento, tomando notas para participar a sus casas respectivas de esta novedad...

Las Jornadas Estrabológicas Europeas tuvieron lugar a continuación del referido congreso los días 26-27 y 28 en el Hotel del Mar a algunos kilómetros de la capital. Nos señalaron el último día para la presentación del aparato. A la hora convenida se hizo la presentación del aparato y nuestra exposición, que por obligación había de ser en francés. Como las anécdotas forman parte de la vida misma y una exposición fría de los hechos casi nunca dice la verdadera realidad, relatamos brevemente que, mientras Martín Caloto y su ayudante montaban y probaban el aparato, los oftalmó-

logos, todos ellos primerísimas figuras internacionales, se agolparon literalmente para probar el Vigoscopio haciendo los más encendidos comentarios y manifestaciones de admiración. Esto provocó una pequeña alteración de orden en la sala, por lo que hubo que hacerles un ruego en tal sentido pero nuestra sorpresa fue que en esos momentos el propio Presidente doctor Thomas se sentó ante el aparato diciendo que quería probarlo y naturalmente hubo que dejarle... Finalizada nuestra exposición, hubimos de dar detalladas explicaciones sobre la segunda y tercera fase, seguidas con gran atención en un aparte que hicimos con los doctores Thomas, Sevrin, Cüppers, Matteuci y otros; mientras los restantes congresistas, en un descanso, continuaron observando el Vigoscopio, atendidos por los señores Caloto y su ayudante Otero Davila.

Al finalizar la sesión, el doctor Thomas pronunció un discurso en el que hizo un gran elogio del Vigoscopio, felicitando efusivamente al equipo técnico y pidiendo trasmitiéramos a la Caja de Ahorros de Vigo sus parabienes por la protección a una tarea de investigación tan importante... Al día siguiente emprendimos el regreso a Galicia... Solo nos queda dar las gracias a todos y desear que los trabajos futuros, que ya han comenzado a plena actividad, nos den los mismos frutos al igual que los trabajos de investigación del *ojo electrónico*, propuesto por el doctor Barraquer para los ciegos, trabajos que naturalmente solo están en fase puramente embrionaria y que requerirán grandes estudios y experiencias antes de determinar su posibilidad práctica.



Primera página de la memoria de estos años de investigación